

MOTORWORLD

BULLETIN

Edition 70 / 3. August 2018

70



HISTORY SPEED LIFESTYLE



MOTORWORLD, eine Marke der MOTORWORLD Trademark Management AG



4



24



36



58



18



48



32

INHALT CONTENT

IMPRESSUM IMPRINT

GOLDENE ZEITEN GOLDEN YEARS

Die Oldtimer-Messe Motorworld Classics Berlin ist viel mehr als eine Autoschau mit Exponaten vergangener Zeiten. Die internationale Veranstaltung, die vom 4. bis zum 7. Oktober 2018 wieder in den historischen Hallen der Messe Berlin stattfindet, ist ein Lifestyle-Event und zugleich eine Reise in die Vergangenheit. Neu in diesem Jahr ist die „Lange Nacht der Oldtimer“, mit der die Messe am 4. Oktober eröffnet wird.

The classic car trade fair Motorworld Classics Berlin is much more than just an automobile show with exhibits from years gone by. This international event, which will be taking place again in the historic halls of Berlin's ExpoCenter on October 4-7, 2018, is both a lifestyle event and a journey into the past. New this time around is the „Long Night of Classic Cars“, which will open the trade fair on October 4.

14

MOTORWORLD Bulletin
„History Speed Lifestyle“

Publisher:

MOTORWORLD Trademark
Management AG
Marktplatz 4, CH-9004 St. Gallen
Schweiz
Fon: +41 71 227 84 84
E-Mail: info@motorworld.ch

Handelsregister des Kantons St. Gallen
UID: CHE-430.224.658

Production:

Classic-Media-Group Munich

Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:
Désirée Rohrer (CMG)

Chefredaktion:
Kay Mackenneth

Resortleitung / Redaktion:
Sybille Bayer
Sophia Sommer

Erscheinungsweise:
14 täglich
Auflage: 30.000
ISSN 2198-3291

Anzeigen-Kontakt:
strecker@cmg-munich.de
0171/ 15 26 358

Alle Inhalte dieses digitalen E-Papers unterliegen dem Copyright der MOTORWORLD Trademark Management AG & CMG München 2017. Jegliche Formen der Vervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.

BMW 328 KAMM COUPE IN SICHT BMW 328 KAMM COUPE ON VIEW

Die BMW 328 Rennsportwagen sind legendär. Es gibt sie mit verschiedensten Karosserien, die auf der Basis der BMW 328 Rahmen aufgebaut wurden. Als eines der wichtigsten Vertreter des Aerodynamik Designs, präsentiert BMW Classic im Rahmen der Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld das Kamm Coupé. Beim Concorso Sportivo wird das Fahrzeug außerhalb der Konkurrenz im Feld „Vom Wind geformt“ zu bestaunen sein.

The BMW 328 racing sports cars are legendary. They were built with many different bodies based on the BMW 328 frame. As one of the leading representatives of aerodynamic car design, BMW Classic presents the Kamm Coupé at the Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld. At the Concorso Sportivo, the vehicle can be admired in the non-competitive „Vom Wind geformt“ („Shaped by the wind“) field.

32

GOODWOOD FESTIVAL OF SPEED

Seit 1993 lädt der Earl of March zu einem der weltweiten größten Motorsportfestivals auf seine Ländereien in Goodwood / Südengland ein. In diesem Jahr fand das Goodwood Festival of Speed bereits zum 25. Mal statt. Offiziell ist der Event als Hill-Climb deklariert..

Since 1993, the Earl of March has been hosting one of the world's largest motorsport festivals on its lands in Goodwood, southern England. This year, the Goodwood Festival of Speed took place for the 25th time. Officially, the event is declared as Hill-Climb.

24

- MOTORWORLD Region Stuttgart, ein Projekt der Dunkel Investment GbR
- MOTORWORLD München, ein Projekt der Freimann Besitz GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Köln Rheinland, ein Projekt der Butzweilerhof Nicolaus Otto Park GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Zeche Ewald Ruhr, ein Projekt der Zeche Ewald Entwicklungs GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Classics Berlin, ein Projekt der MoWo Messe- und Veranstaltungs GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Manufaktur, ein Projekt der Insel 1 GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim, ein Projekt der ACTIV-IMMOBILIEN GmbH & Co. KG, Schemmerhofen
- MOTORWORLD Manufaktur Zürich, ein Projekt der MOTORWORLD Group, Schemmerhofen, und Mettler2 Invest AG, Kempthal (CH)
- MOTORWORLD Classics Bodensee, ein Projekt der: Messe Friedrichshafen GmbH

MOTORWORLD, eine Marke der
MOTORWORLD Trademark Management AG.

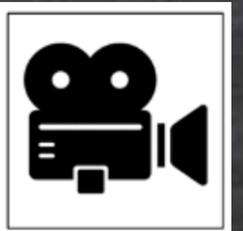


SILVERSTONE CLASSIC



Klicken Sie das
Symbol um das
Video zu sehen.

Tap the symbol to
see the video





Zum vierten Mal in Folge zog das größte klassische Automobilrennsportfestival der Welt, die Silverstone Classic, eine sechsstellige Besucherzahl an, die von einer magischen Mischung aus unvergleichlichen Retro-Racing-Grids, glitzernden Automobiljubiläen und einem Fest voller Attraktionen mit Spaß für die ganze Familie angezogen wurde.

Die spektakuläre Renn-Veranstaltung zeigte mehr als 1.000 Fahrzeuge aus acht Jahrzehnten Motorsportgeschichte. Das diesjährige, packende 21-Rennen-Programm lieferte wieder riesige Felder - oft zusammen mit mehr als 50 Autos - aus der Formel 1, GT, Sport und Tourenwagen, die heute als die goldenen Zeitalter von gestern angesehen werden.

For the fourth year in succession the world's biggest classic motor racing festival Silverstone Classic attracted a six figure attendance drawn by a magical mix of unrivaled retro racing grids, glittering automotive anniversaries plus a feast of fun-fuelled attractions for all the family.

The spectacular on-track action featured more than a 1,000 entries spanning eight decades of much-loved motor sport history. This year's packed 21-race programme again delivered huge grids - often totaling in excess of 50 cars - of Formula One, GT, sports and touring cars from what many today regard as the golden eras of yesteryear.

OLDTIMER MESSE

MOTORWORLD Classics BERLIN



Klicken Sie das Symbol um das Video zu sehen.

Tap the symbol to see the video



4. - 7. OKT 2018

MESSE UNTERM FUNKTURM

Messe Berlin

WWW.MOTORWORLD-CLASSICS.DE



Mit der weltberühmten Northamptonshire-Strecke, die den 70. Jahrestag ihres allerersten Grand Prix im Jahr 1948 feierte, waren die sonnendurchfluteten vier spektakulären Showdowns für illustre F1-Autos von besonderer Bedeutung. Zusätzlich zu diesen Feierlichkeiten zeigte eine Sonderschau acht große GP-Autos, die auf den ursprünglichen Rennbahnen in Silverstone gefahren waren, darunter ein Trio von sehr herausragenden ERAs sowie ein Paar wunderbarer Maseratis, wie sie von den ersten beiden F1-Weltmeistern, Giuseppe 'Nino' Farina und Juan Manuel Fangio gefahren wurden.

Auf der anderen Seite des Monoposti Spektrums - und der Höhepunkt einer unglaublichen dreijährigen Diamond Jubilee World Tour - war ein Rekordversuch der kleinen Formel Junior Fahrzeuge ... so viele in der Tat, dass sie in zwei Teile aufgeteilt werden mussten.

With the world famous Northamptonshire circuit celebrating the 70th anniversary of its very first Grand Prix staged back in 1948, the sun-drenched weekend's four spectacular showdowns for illustrious F1 cars were of extra significance. Adding to those celebrations, a special display showcased eight great GP cars that had raced on the original runways at Silverstone including a trio of very distinguished ERAs plus a pair of marvelous Maseratis as raced in period by the first two F1 World Champions: Giuseppe 'Nino' Farina and Juan Manuel Fangio.

At the other end of the single-seater spectrum - and marking the pinnacle to an incredible three-year Diamond Jubilee World Tour - was a record turn-out of diminutive Formula Juniors... so many in fact that they were split into two capacity grids.

MOTORWORLD
BULLETIN



1958 erstmals als erschwingliches Sprungbrett für junge Formel-1-Fahrer vorgestellt, war die Formel Junior ein großer globaler Erfolg. Er brachte nicht nur vier Weltmeister hervor – wie Jim Clarke OBE, John Surtees CBE, Denny Hulme OBE und Jochen Rindt – denen die Silverstone-Rennen gewidmet waren, sondern motivierten auch eine Vielzahl von jungen Ingenieuren und Designern, die sich von den cleveren Regeln inspirieren ließen und ihre eigenen unverwechselbaren Rennfahrzeuge aufbauten. Rund 32 verschiedene Marken U der Formula Junior-Autos nahmen am Samstag Nachmittag an der ganz besonderen Diamond Jubilee-Bahnparade an der Strecke teil und unterstrichen damit die große Bedeutung dieser Klasse im Rennsport. Der aktuelle Fahrerstamm zeigte sich auch sehr talentiert: Cameron Jackson gewann den gesamten „Motor Sport Driver of the Weekend“ nach einem mitreißenden Kampf und wurde Zweiter, nachdem er wegen eines erissenen Gaszugs an seinem 1962er Brabham BT2 vom 50. Platz starten musste.

First introduced in 1958 as an affordable stepping-stone for young drivers with their sights set on Formula 1, Formula Junior was a massive global success. Not only did it produce four World Champions – Jim Clark OBE, John Surtees CBE, Denny Hulme OBE and Jochen Rindt – to whom the Silverstone races were dedicated but also motivating a wealth of budding young engineers and designers all inspired by the clever regulations to build their own distinctive racers.

Underlining the wealth of talent which the formula attracted, no fewer than 32 different makes of Formula Junior car took to the circuit on Saturday afternoon for a very special Diamond Jubilee track parade. The current crop of drivers is pretty talented, too: Cameron Jackson winning the overall 'Motor Sport Driver of the Weekend' for his stirring fight-back to finish second from 50th on the starting grid after his 1962 Brabham BT2 suffered a broken throttle cable in qualifying.

MOTORSPORT
TOTAL.COM





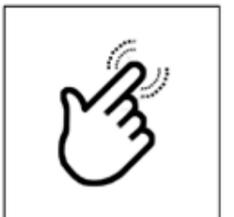
Am Sonntag stand der 60. Geburtstag der allseits beliebten British Touring Car Championship auf dem Programm. Mit diesem bemerkenswerten Meilenstein sah das Publikum vier spannende Stoßstange-An-Stoßstange-Wettbewerbe mit ehemaligen Champions wie John Cleland und Rickard Rydell, die frühere Rivalitäten aufleben ließen.

Die Besucher des „Tin Top Sunday“ wurden außerdem mit einer umwerfenden 60-Jahr-Jubiläums-Parade von BTCC belohnt, bei der der erfolgreichste Fahrer der Serie, Jason Plato, den letztjährigen Titelgewinner Subaru Levorg anführte. Dahinter wurde Plato von einem Austin Westminster A105 verfolgt, der von Jack Sears zum ersten Titel im Jahr 1958 gefahren wurde.

Sunday's focus switched to celebrating the 60th anniversary of the ever-popular British Touring (née Saloon) Car Championship. Marking this notable milestone, the race card included four thrilling bumper-to-bumper contests with past champions such as John Cleland and Rickard Rydell renewing past rivalries.

Visitors on Tin Top Sunday were also treated to a dazzling BTCC 60 Year Anniversary Parade fronted by the series' most successful driver Jason Plato driving last year's title winning Subaru Levorg. Bookending history, Plato was joined at the fore by an Austin Westminster A105 as driven by Jack Sears to the inaugural title back in 1958.

**Lesen Sie mehr | Read more
on Luxury-Cars.TV**





Die Oldtimer-Messe Motorworld Classics Berlin ist viel mehr als eine Autoschau mit Exponaten vergangener Zeiten. Die internationale Veranstaltung, die vom 4. bis zum 7. Oktober 2018 wieder in den historischen Hallen der Messe Berlin stattfindet, ist ein Lifestyle-Event und zugleich eine Reise in die Vergangenheit. Neu in diesem Jahr ist die „Lange Nacht der Oldtimer“, mit der die Messe am 4. Oktober eröffnet wird.

Oldtimer und Youngtimer, Premium-Sportwagen, klassische Motorräder, historische Nutzfahrzeuge, Modellautos sowie Retro-Spielzeug, Accessoires, Mode und vieles mehr – die Motorworld Classics Berlin ist ein Erlebnis nicht nur für Fahrzeugliebhaber, Autoclubs und Szenefans. Im Sommergarten und in den historischen Hallen unter dem Berliner Funkturm werden vergangene Zeiten zum Leben erweckt. Denn nicht nur das Ambiente und das Unterhaltungsprogramm der Messe sind ganz im Swing der 1920er bis 1950er Jahre gestaltet, auch das Team der Motorworld Classics Berlin und viele Aussteller kleiden sich im Stil der „good old times“, und die Besucher sind ebenfalls dazu aufgefordert.



The classic car trade fair Motorworld Classics Berlin is much more than just an automobile show with exhibits from years gone by. This international event, which will be taking place again in the historic halls of Berlin's ExpoCenter on October 4-7, 2018, is both a lifestyle event and a journey into the past. New this time around is the „Long Night of Classic Cars“, which will open the trade fair on October 4.

Classic cars and classics-to-be, premium sports cars, classic motorcycles, historic commercial vehicles, model cars, retro toys, accessories, fashion articles, and much more beside – Motorworld Classics Berlin is an experience not only for vehicle enthusiasts, automobile clubs and scene fans. Past times are brought back to life in the summer garden and the historic halls in the shadow of Berlin's radio tower. For not only are the fair's ambience and entertainment programme designed and organised entirely in the swinging style of the 1920s to 1950s. The Motorworld Classics Berlin team and many exhibitors will also be wearing attire in the style of the good old times, and visitors are invited to do the same. Herr'n von der Tankstelle" playing their best pieces.



1. Platz
"Dit Originalste"

1. Platz
"Dit Knuffigste"



National und international

Auf rund 45.000 m² präsentieren sich auf der Messe nationale und internationale Automobilhersteller mit historischen Wurzeln, Top-Händler, Technik-Spezialisten, zahlreiche engagierte Clubs und Privatleute mit ihren automobilen Schätzen. Die Liebhaber von Zweirädern dürfen sich auch 2018 wieder auf besondere Motorrad-Highlights im „Maschinenraum“ und „Motodrom“ freuen. Der beliebte Teilemarkt, auf dem Ersatzteile, Zubehör und Automobilia angeboten werden, findet ebenfalls wieder statt. Er wird 2018 eine eigene Halle – rund 2.500 Quadratmeter – erhalten.

Lange Nacht der Oldtimer

In diesem Jahr findet am 4. Oktober 2018 erstmals die „Lange Nacht der Oldtimer“ statt. Bei dem Opening-Event erleben die Besucher die Motorworld Classics Berlin am Abend mit Walking-Acts und verschiedenen Aktionen der Aussteller, treffen auf Rennsportlegenden oder vielleicht den ein oder anderen Prominenten. Die Messe ist an diesem Tag von 17 bis 22 Uhr geöffnet und jeder Besucher wird mit einem Glas Sekt begrüßt.

Öffnungszeiten:

Donnerstag, 4. Oktober 2018: 18.00 bis 22.00 Uhr
„Lange Nacht der Oldtimer“
Freitag und Samstag, 5. und 6. Oktober 2018:
09.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag, 7. Oktober 2018:
09.00 bis 18.00 Uhr

Weitere Informationen

www.motorworld-classics.de
www.messe-berlin.de

National und international

National and international automobile manufacturers with historical roots, leading dealers, technical specialists, numerous committed clubs, together with private individuals and their automotive treasures, will be presenting themselves at the fair over an area covering around 45,000 square metres. Fans of two-wheelers can once again look forward in 2018 to special motorcycle highlights in the „Maschinenraum“ and „Motodrom“ sections. The popular parts market, where spare parts, accessories and automobile memorabilia are on offer, will also be taking place again, but this year it will be accommodated in its own hall of about 2,500 square metres in size.

Long Night of Classic Cars

This year will see the first edition of the „Long Night of Classic Cars“ on October 4, 2018. In the evening of the opening event for Motorworld Classics Berlin, visitors will be able to experience walking acts and various events organised by the exhibitors, and encounter racing sport legends or perhaps one or the other celebrity. On this day, the fair will be open from 5 p.m. to 10 p.m., and every visitor will be welcomed with a glass of champagne.

Opening hours:

Thursday, October 4, 2018: 6 p.m. to 10 p.m.
„Lange Nacht der Oldtimer“
(„Long Night of Classic Cars“)
Friday and Saturday, October 5 and 6, 2017:
9 a.m. to 6 p.m.
Sunday, October 7, 2018:
9 a.m. to 6 p.m.

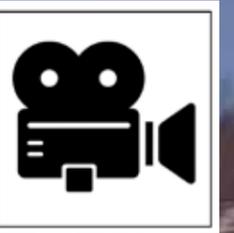
Further details:

www.motorworld-classics.de
www.messe-berlin.de

SALMSON GRAND SPORT

Klicken Sie das
Symbol um das
Video zu sehen.

Tap the symbol to
see the video





IM DUNKELN IS' GUT MUNKELN!

Bei unserem **Opening-Event** erleben Sie die MOTORWORLD Classics Berlin am **Donnerstagabend, 4. Oktober 2018**, mit **Walking-Acts** und **verschiedenen Aktionen** der Aussteller. Treffen Sie Rennsportlegenden oder vielleicht den ein oder anderen **Prominenten**.

Die Messe ist an diesem Tag von **18 bis 22 Uhr** geöffnet und jeder Besucher wird mit einem Glas Sekt begrüßt.



Dieses besondere Netzfundstück möchten wir Ihnen nicht vorenthalten. Ein Video über die Restauration eines Salmson Gand Sport , Baujahr 1924 mit einer besonderen Torpedo Karosserie. Um mit ihren Fahrzeugen an Rennsportveranstaltungen teilnehmen zu können, baute das französische Unternehmen Salmson das leichte Modell Grand Sport mit dem 1086 ccm Vierzylinder-Motor mit zwei obenliegenden Nockenwellen. Mit seinen 40 Ps zeigte sich das Modell bei zahlreichen Automobilrennen sehr erfolgreich. Das Chassis war für damalige Verhältnisse sehr fortschrittlich und wurde ständig weiterentwickelt. Salmson konnte zwischen 1921 und 19228 zehn Weltrekorde einfahren und erreichte in der gleichen Zeit über 500 internationale Siege bei Rennen. 1929 wurde die Rennabteilung geschlossen.

We do not want to deprive you of this special net find. A video about the restoration of a Salmson Gand Sport, built in 1924 with a special torpedo body. In order to be able to participate in racing events with their vehicles, the French company Salmson built the lightweight model Grand Sport with the 1086 cc four-cylinder engine with two overhead camshafts. With its 40 HP, the model was very successful in numerous automobile races. The chassis was very advanced for that time and was constantly evolving. Salmson scored ten world records between 1921 and 19228 and achieved more than 500 international race victories over the same period. 1929, the racing department was closed.

**IM HERZEN DER CLASSIC DAYS SCHLOSS DYCK!
3. -5. August 2018**

**AT THE HEART OF THE CLASSIC DAYS SCHLOSS DYCK!
3. - 5. August 2018**



Sie gelten als einer der ganz besonderen Szene-Treffen im Saisonkalender: Die Classic Days auf Schloss Dyck bei Jülich, nördlich von Köln.

Das große Klassiker- und Motorfestival ist eine stimmungsvoll-stilvolle und zugleich oktanhaltige Landpartie. Auch in diesem Jahr ist die Motorworld-Group dabei: vom 3. - 5. August 2018 auf der Apfelwiese. Besonderen Fokus legt die Gruppe auf die Präsentation ihres neuen Standortes, die Motorworld Köln - Rheinland.

Mit dem Startschuss des neuen Standortes im Juni, konnten sich die Besucher gleich auf das erste von vielen Highlights freuen: Die Michael Schumacher Private Collection, die kostenfrei besucht werden kann. In den kommenden Monaten werden Schritt für Schritt die Mieter der Motorworld Köln - Rheinland ihre Flächen beziehen und damit den Raum mit viel mobiler Leidenschaft ausfüllen. Die Besucher können sich dann auf Händler von Oldtimern und Neufahrzeugen im Premiumsegment, Werkstätten und Dienstleister rund um die Fahrzeuge sowie Lifestyleshops freuen. Auch kulinarisch wird es vielfältig - Pizza, Pasta, Steaks und mehr.

Im Herbst folgt dann die Eröffnung V8 Hotel Köln @ MOTORWORLD mit seinen Design- und Themenzimmern, aber auch den außergewöhnlichen Carlofts. Bereit für Events und Tagungen stehen in der Motorworld Köln - Rheinland jetzt schon der „Vier-Takt-Hangar“ für bis zu 4.000 Personen, die historische Empfangshalle sowie verschiedene Tagungsräume

Mehr über die faszinierende Motorworld Köln-Rheinland mit ihren vielseitigen Mietern und Spezialisten erfahren die Besucher der Classic Days Schloss Dyck im Hospitality Zelt der Motorworld Group auf der Apfelwiese.

They are considered to be one of the really special scene meetings in the seasonal calendar. The Classic Days at Schloss Dyck near Jülich, north of Cologne.

This great classic car and motoring festival is both an atmospherically stylish and high-octane country outing. The Motorworld Group will once again be present this year: on August 3 - 5, 2018, on the Apfelwiese. The focal point of the Group's presentation will be its new location, Motorworld Köln-Rheinland.

With the starting signal for the new location in June, visitors were able to enjoy the first of many highlights: The Michael Schumacher Private Collection with free admission. Over the coming months, the tenants of Motorworld Köln-Rheinland will be moving into their premises step by step, and will soon fill the space with a great deal of mobile passion. Visitors can then look forward to dealers in premium segment classic cars and new vehicles, vehicle workshops and service providers, as well as lifestyle shops. Culinary diversity with pizza, pasta, steaks, and much more besides, will also be on offer.

This will be followed in the autumn by the opening of the V8 Hotel Köln @MOTORWORLD with its design and theme rooms, as well as the remarkable car lofts. The „Four-stroke hangar“ for up to 4,000 people, the historic entrance hall, together with various conference rooms, are already available at Motorworld Köln-Rheinland for events and conferences.

Visitors to the Classic Days at Schloss Dyck can drop by the Motorworld Group's hospitality tent on the Apfelwiese to learn more about the fascinating Motorworld Köln-Rheinland with its diverse tenants and specialists.

GOODWOOD FESTIVAL OF SPEED

Seit 1993 lädt der Earl of March zu einem der weltweiten größten Motorsportfestivals auf seine Ländereien in Goodwood / Südeuropa ein. In diesem Jahr fand das Goodwood Festival of Speed bereits zum 25. Mal statt. Offiziell ist der Event als Hill-Climb deklariert, denn die Veranstaltung spielt sich vorwiegend an einer knapp 2 Kilometer langen Strecke mit 92 Meter Höhenunterschied ab. Daher ist auch die Bezeichnung als Bergrennen eher dem britischen Humor zuzuschreiben. Es geht vielmehr um das Zusammenkommen und den Sound und Geruch der Rennbolide zu genießen und die Helden des Motorsports zu feiern. Mittlerweile handeln Hersteller diesen Event sogar schon als kleinen Auto Salon und präsentieren erstmals ihre neuesten Straßenbolide dem Publikum.

Since 1993, the Earl of March has been hosting one of the world's largest motorsport festivals on its lands in Goodwood, southern England. This year, the Goodwood Festival of Speed took place for the 25th time. Officially, the event is declared as Hill-Climb, because the event takes place mainly on a nearly 2-kilometer route with a 92-meter difference in altitude. Therefore, the name as mountain race is more attributable to the British humor. It's more about getting together and enjoying the sound and smell of racing cars and celebrating the heroes of motorsport. Meanwhile, manufacturers are even trading this event as a small car salon and presenting their latest street cars to the public for the first time.



FOTOS: FOS Goodwood



Und der Besucherandrang bestätigt dem Veranstalter, dass ein Konzept aufgegangen ist, denn auch in diesem Jahr kamen rund 200 000 Besucher um das Spektakel zu verfolgen.

Der britische Motorsport-Held Billy Monger spielte am Freitagmorgen auf dem Hügel. Der doppelt amputierte junge Fahrer weigert sich, dass ihm seine Behinderung bei der Verwirklichung seiner motorsportlichen Träume im Weg steht und er baute sich eine große Fangemeinde unter den Festivalbesuchern auf.

And the number of visitors confirmed to the organizers that a concept had worked out, because this year, too, around 200,000 visitors came to watch the spectacle.

British motor sport hero Billy Monger starred on the hill on Friday morning. The teenage double amputee refuses to allow his disability to get in the way of him realising his motor sport dreams, and he is building up quite the fanbase among Festival-goers.

Der sympathische 19-Jährige war im vergangenen Jahr in einen grauenhaften Unfall verwickelt, bei dem er seine Beine verlor. Seitdem ist er in der Britischen Formel-3-Serie der BRDC mit der Benchmark-Mannschaft Carlin zurückgekehrt. Billys Einsitzer, der mit Handsteuerungen ausgestattet ist, ist das schwächste Auto in der Kategorie Turbo Era und Beyond, an dem er beim Festival of Speed 2018 teilnimmt, erwartete aber, dass er in dem Top Ten-Rennen am Sonntag ganz oben steht. Was er natürlich auch schaffte!

The likable 19-year-old was involved in a grisly accident last year which resulted in him losing his legs, but he has since returned trackside in the BRDC British Formula 3 series with the benchmark Carlin squad. Billy's single-seater, which is equipped with hand controls, is the least powerful car in the Turbo Era and Beyond category in which he is participating at the 2018 Festival of Speed, but expect him to be right up there in Sunday's Top Ten Shootout. He is bloomin' quick!



HERZLICH WILLKOMMEN!

AM HISTORISCHEN FLUGHAFEN BUTZWEILERHOF



MICHAEL SCHUMACHER
PRIVATE COLLECTION

OLDTIMER-HÄNDLER
PREMIUM-FAHRZEUGHÄNDLER
HANDELSFLÄCHEN, SHOWROOMS
FACHBETRIEBE, DIENSTLEISTER
GLAS-EINTELLBOXEN, SHOPS
TAGUNGEN, EVENTS
HOTELLERIE, GASTRONOMIE



WWW.MOTORWORLD.DE



Der amerikanische Motorsport in seinen vielfältigen Varianten hat sich bei den Festivalbesuchern als großer Erfolg erwiesen. Mehr als ein Dutzend sehr mächtiger NASCAR Oval Racer sind auf dem Hillclimb an diesem Wochenende zu sehen, mit Fahrern wie dem siebenfachen Champion Richard „The King“ Petty und anderen legendären Rennfahrern wie Bobby Labonte, die ihre Fähigkeiten präsentierten.

Diese Stars und ihre donnernden Fahrzeuge mit Gitterrohr-Rahmen - sowohl Autos als auch Pick-ups - zeigten Donuts und Burnouts, während sie genug Lärm machten, um die Toten zu wecken. Es waren nicht nur die Renn-Veteranen, sondern auch der fünfmalige Le-Mans-Sieger Emanuele Pirro hat sich an Bord von Will Spencers Chevrolet SS, Grease Lightning, amüsiert.

Als eine zunehmend beliebte Form des Motorsports hat das Driften in den letzten Jahren an Bedeutung gewonnen und wurde bei Festival of Speed-Fans zu einem der beliebtesten Events.

Die Reifen wurden am Freitagnachmittag erhitzt, als Stars der Bewegung, darunter der Neuseeländer „Mad Mike“ Whiddett und das amerikanische Ass Vaughn Gittin Jr, auf den Hügel kamen und dabei die gesamte Strecke nutzten. Beide Männer haben bravouröse Leistungen gezeigt, ebenso wie der ehemalige Formel-Drift-Champion Chris Forsberg. Der Nissan 370Z des aus Pennsylvania stammenden Fahrers packte mehr als 1000hp von seinem aufgeladenen V6, was mehr als genug ist, um im Schrittempo die Traktion zu verlieren.

American motor sport in any of its many and varied guises has often proved a huge hit with Festival-goers. More than a dozen hugely powerful NASCAR oval racers are making their presence felt on the Hillclimb this weekend, with the likes of seven-time champion Richard 'The King' Petty and other legendary wheelmen such as Bobby Labonte showcasing their skills.

These stars and their thunderous tube-framed machines - both cars and pick-ups - have been performing donuts and burnouts while making enough noise to waken the dead. It isn't just 'Good ol' boys', either, with five-time Le Mans winner Emanuele Pirro also enjoying himself aboard Will Spencer's Chevrolet SS, Grease Lightning.

An increasingly popular form of motor sport, drifting has grown in stature in recent years and become a fan favourite with Festival of Speed visitors.

Tyres were flambéed on Friday afternoon as stars of the movement including New Zealander 'Mad Mike' Whiddett and American ace, Vaughn Gittin Jr, took to the hill, using all the road and more as they did so. Both men put on bravura performances, as did former Formula Drift champion Chris Forsberg. The Pennsylvania man's Nissan 370Z packs more than 1000hp from its turbocharged V6, which is more than sufficient for him to break traction at walking pace.



Hillclimbing wird auf dem Goodwood Festival of Speed 2018 am meisten gefeiert. Einige der wildesten „Specials“, die jemals ein Rad durchgedreht haben, gingen an dem Wochenende auf den Hügel und hatten die Hoffnung, dass die meisten von ihnen am nächsten Tag im Top Ten Shootout um ihren Ruhm kämpfen würden. Herausragend war der Rallycrosser Pat Doran in seinem außergewöhnlichen Ford RS200 mit 925 PS, mit dem er 2012 den Pikes Peak in Colorado mit einer Zeit von 10min 14sec eroberte.

Hillclimbing is being honoured at the 2018 Goodwood Festival of Speed presented by Mastercard. Some of the wildest 'specials' ever to turn a wheel in anger are taking to the Hill during the weekend, and expect to see most of them vying for glory in tomorrow's Top Ten Shootout. Standouts include rallycrosser Pat Doran in his extraordinary 925bhp Ford RS200 in which he conquered the Pikes Peak course in Colorado in 2012 with a time of 10min 14sec.

Noch extremer ist Klaus Wohlfarths BMW M3, der einen Judd V8-Motor enthält, der ursprünglich für ein Le Mans-Auto gedacht war. Dieses dramatisch aussehende Gerät hat in etlichen kontinentalen Hillclimbs Rekorde gebrochen und ist damit zu einer Sensation auf YouTube geworden. Dann war da noch der legendäre Alleskönner, der Festival-Star Rod Millen, der in seinem 850 PS starken Toyota Celica eine echte Gefahr für seine Konkurrenten darstellte.

More extreme still is Klaus Wohlfarth's BMW M3 which packs a Judd V8 engine originally intended for a Le Mans car. This dramatic-looking device has demolished records in continental hillclimbs, becoming a YouTube sensation in the process. Then there's legendary all-rounder, Festival regular Rod Millen, who is bound to be a threat in his 850bhp Toyota Celica.

Lesen Sie mehr | Read more on Luxury-Cars.TV





BMW 328 KAMM COUPÉ IN SICHT beim Concorso Sportivo - „Elegance of Speed“

BMW 328 KAMM COUPÉ ON SIGHT at the Concorso Sportivo - „Elegance of Speed“



Fans von Raritäten aufgepasst: Eines der berühmtesten BMW 328 Modelle, das Kamm Coupé, wird bei den Motorworld Oldtimertagen Fürstenfeld im Rahmen des am 16. September stattfindenden Concorso Sportivo zu sehen sein. Die Besucher dürfen sich auch auf viele andere automobile Highlights freuen ...

Die BMW 328 Rennsportwagen sind legendär. Es gibt sie mit verschiedensten Karosserien, die auf der Basis der BMW 328 Rahmen aufgebaut wurden. Als eines der wichtigsten Vertreter des Aerodynamik Designs, präsentiert BMW Classic im Rahmen der Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld das Kamm Coupé. Beim Concorso Sportivo wird das Fahrzeug außerhalb der Konkurrenz im Feld „Vom Wind geformt“ zu bestaunen sein.

Mehrfach-Sieg auf der Mille Miglia 1940
1940 war das Traumjahr für BMW bei der Mille Miglia: mit den 328er Modellen gelang sogar der Mehrfach-Sieg. Das BMW 328 Kamm Coupé, benannt nach dem deutschen Aerodynamik-Pionier Wunibald Kamm, gehörte zu den teilnehmenden Fahrzeugen. Die Stromlinienförmige Alukarosserie gilt heute als Meisterwerk des Automobilbaus.

Fans of rare cars should watch out: One of the most famous BMW 328 models, the Kamm Coupé, will be on display at Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld as part of the Concorso Sportivo, which will be taking place on September 16. Visitors can also look forward to a host of other automotive highlights...

The BMW 328 racing sports cars are legendary. They were built with many different bodies based on the BMW 328 frame. As one of the leading representatives of aerodynamic car design, BMW Classic presents the Kamm Coupé at the Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld. At the Concorso Sportivo, the vehicle can be admired in the non-competitive „Vom Wind geformt“ („Shaped by the wind“) field.

Collective victory at the 1940 Mille Miglia
1940 was a dream year for BMW at the Mille Miglia, as the automobile maker achieved a collective victory with the 328 models. The BMW 328 Kamm Coupé, named after the German aerodynamics pioneer Wunibald Kamm, was one of the participating vehicles. The streamlined aluminium body is today considered a masterpiece of automotive engineering.



Wiederaufbau zum Jubiläum

Im Zuge des 70-jährigen Jubiläums des Mille Miglia Sieges 2010 hat sich BMW Classic dazu entschlossen, den Wiederaufbau des BMW 328 Kamm Coupé zu realisieren. Für die Außenhaut verwendete man Teile eines zweiten Satzes Karosseriebleche aus Reinaluminium, die von der Meisterschule gefertigt worden waren. Dazu kamen neuanzufertigenden Bleche im Innenbereich. Diese Bleche, wie innere Kotflügel, Spritzwand, der doppelte Karosserieboden, Armaturenbrett und Tank, mussten in die vorhandene Form integriert werden.

Die Anpassung an den Gitterrohrrahmen erforderte das ganze Geschick und die Erfahrung der Karosseriebauer aus René Großes Team. Ein interessantes Detail waren die 40 mm breiten Aluminiumstreifen, die an den Außenkanten der Blechhaut auf dem Rohrrahmen verschweißt waren. Um diese wurde die Außenhaut auf wenigen Millimetern Breite nach innen umgebördelt, damit die optisch filigranen Kanten an der Motorhaube, den Fenstern, Türen und Radkästen erhalten blieben. Dieses Detail, ebenso wie die Konstruktion des Haubenscharniers und der Türscharniere hatte sich BMW einst patentieren lassen, so dass es dafür Zeichnungen gab, nach denen man die Teile so originalgetreu wie nur möglich nachbauen konnte.

Weitere Herausforderungen waren die technischen Veränderungen, die das Kamm Coupé von seinen Brüdern aus der Serie unterschied, wie der nach hinten versetzte Kühler, Motor und Getriebe, eine modifizierte Hinterachse, sowie eine Vielzahl weiterer Veränderungen, die eine aufwändige Kleinarbeit nach sich zogen.

2010 war es dann soweit: Das BMW Kamm Coupé wurde offiziell auf dem Concorso d'Eleganza Villa d'Este vorgestellt und ging anschließend zum ersten großen Einsatz der Mille Miglia 2010 - 70 Jahre nach dem Sieg im Jahre 1940.

Concorso Sportivo – „Elegance of Speed“

Am 16. September stehen wahre Helden der Rennstrecke im Mittelpunkt: Zum zweiten Mal findet der Concorso Competizione Sportivo vor der wunderbaren Kulisse des Kloster Fürstenfeld bei München statt. Während der Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld werden sich auf den Wiesen vor dem Kloster rund 20 automobile Legenden, die einst auf den berühmtesten Rennstrecken der Welt ihre Leistung entfalteten, dem Wettbewerb Concorso Sportivo stellen, einem Concours der sich ausschließlich Fahrzeugen mit echter Rennhistorie widmet. Eine achtköpfige Fach-Jury wird die teilnehmenden Fahrzeuge bewerten. Auch die Besucher der Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld dürfen ihren ganz persönlichen Favoriten aus dem Teilnehmerfeld wählen.

Zeitreise durch die Rennsportgeschichte

Es ist eine Zeitreise durch die Historie des mobilen Rennsports, beginnend in den 1920er und 30er Jahren, in denen mutige Automobilisten gezeigte Raritäten über die Ziellinie steuerten, bis hin in die wilden 60er und 70er Jahre, in dem der Motorsport zum Symbol des Wirtschaftswunders wurde. Motorräder und Automobile, die Geschichten erzählen – Rekorde – Geschwindigkeit und Leistung – in deren Cockpit sportlich ambitionierte Rennfahrer.

Reconstruction for the anniversary

As part of the 70th anniversary of the Mille Miglia victory in 2010, BMW Classic decided to rebuild the BMW 328 Kamm Coupé. For the outer skin, parts of a second set of pure aluminium body panels were used which had been manufactured by the master school. Newly manufactured metal sheets were used for the vehicle's interior. These sheets, such as those used for the inner mudguards, bulkhead, double body floor, instrument panel and petrol tank, had to be integrated into the existing form.

The adaptations for fitting the tubular space frame required all the skill and experience of the bodybuilders from René Große's team. One interesting detail were the 40 mm wide aluminium strips, which were welded onto the outer edges of the sheet metal skin on the tubular frame. Around these, the outer skin was flanged inwards to a width of just a few millimetres to preserve the optically filigree edges on the bonnet, windows, doors and wheel arches. This detail, as well as the design of the bonnet hinge and the door hinges, had once been patented by BMW, so that drawings were available from which the parts could be reproduced as true to the original as possible.

Other challenges were the technical alterations that set the Coupé apart from its brothers in the series, such as the rear-mounted radiator, engine and transmission, a modified rear axle, together with many other modifications that entailed extensive detailed work.

The big day arrived in 2010: The BMW Kamm Coupé was officially presented at the Concorso d'Eleganza Villa d'Este, before making its first major appearance at the Mille Miglia 2010 – 70 years after that famous victory in 1940.

Concorso Sportivo – „Elegance of Speed“

On September 16, the focus will be on veritable heroes of the race track when the second edition of the Concorso Competizione Sportivo takes place against the wonderful scenic backdrop of Fürstenfeld Monastery near Munich. During the Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld, some 20 automotive legends which once performed to their limits on the world's most famous race tracks will be competing in the Concorso Sportivo on the meadows opposite the monastery. This competition is dedicated exclusively to cars with a real racing history. A jury of eight experts will be assessing the participating vehicles. Visitors to Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld will also be able to choose their own personal favourite from the participating field.

Journey back in time through racing history

It will be a journey through motor racing history, starting in the 1920s and 1930s when courageous automobile drivers steered the displayed rare vehicles over the finishing line, and on through to the wild Sixties and Seventies when motor sport became a symbol of the economic miracle. Motorcycles and cars with stories to tell – about records, speed and performance – and ambitious racing drivers behind the wheel.

Concorso Sportivo - bewerben Sie sich jetzt

Eingeladen sind alle Besitzer von Rennboliden aus dem Rennsport, wie Rallyefahrzeuge, Tourenwagen, Formelfahrzeuge, Vorkriegsrennwagen oder auch Bergrennfahrzeuge. Bewertet wird in unterschiedlichen Klassen. **Anmeldungen bitte unter <http://concorso-sportivo.com>.**

Classic Concours – „Sportlichkeit und Eleganz“

Sportlichkeit wiederholt sich auch als Thema in dem neu aufgelegten Classic Concours, der zeitgleich mit dem Concorso Sportivo stattfindet. Hier sind es vor allem die eleganten Sportwagen und fließenden Formen, die das Concours Feld bestimmen. Zum Beispiel in dem Sonderfeld „80 Jahre Volkswagen Käfer“, in dem vor allem die sportlichen Derivate mit Volkswagen Käfer Basis, wie Karmann Ghia, Bonito, Puma, Colani, Decker und Salzburg Käfer und weitere formschöne Aufbauten auf Käfer Basis das Bild bestimmen.

In der Klasse „Vom Wind geformt“, werden Fahrzeuge mit aerodynamischer und windschnittiger Karosserie dem Publikum und der Jury präsentiert. Hier sind es vor allem die unterschiedlichen Formen, die man in den 50er bis 70er Jahren für die GT Fahrzeuge entworfen hatte und ein breites Bild über die Entwicklung des aerodynamischen Designs vermitteln. Vom elegant gestalteten Alfa Romeo SS bis hin zu der flachen keilförmigen Form des Matra Murena, wird die gesamte Bandbreite der Aerodynamik gezeigt.

Besonders stilvoll wird es in der Klasse „Italienische Sportwagen bis 1975“. Hier dominieren die sportlichen Marken wie Alfa Romeo, Maserati und Ferrari das Feld, aber auch weniger für ihre Sportwagen bekannte Marken wie Fiat oder Lancia sind zu sehen.

Ein besonderes Sonderfeld widmet sich den Oldtimer Fahrzeugen aus den ehemaligen Sowjet und Ostblock Staaten. Gesucht werden Fahrzeuge wie Tatra, Lada, Tschaika, Gaz, Skoda, Moskvitsch, ZAZ, Volga oder andere Fahrzeuge Zusammenfassung aller Klassen des Classic Concours:

- Klasse 1: Prestige Cars – Luxusfahrzeuge aus der Vorkriegsära**
- Klasse 2: Italienische Sportwagen bis 1975**
- Klasse 3: Sonderkarosserien „Aerodynamica“**
- Klasse 4: 80 Jahre Volkswagen Käfer**
- Klasse 5: 70 Jahre Porsche bis 1988**
- Klasse 6: Fahrzeuge aus dem Ostblock**
- Klasse 7: Route 66 – Amerikanische Klassiker bis 1978**

Classic Concours - bewerben Sie sich jetzt
Bewerbungen für die einzelnen Klassen des Classic Concours bitte auf folgender Website einreichen:
<http://www.oldtimertage-fuerstenfeld.de/concours-auto/anmeldung-auto/>

Concorso Sportivo - apply now

Owners of racing cars from all flavours of motor sport, such as rally cars, touring cars, Formula racing cars, pre-war racers, or even hill-climbers, are invited to participate. Judging takes place in different classes. **Please register at <http://concorso-sportivo.com>.**

Classic Concours – „Sporting Character and Elegance“

The sporting character theme is repeated in this new edition of the Classic Concours, which will be taking place parallel to the Concorso Sportivo. Above all, it is elegant sports cars and streamlined forms which define this Concours field. For example, there is the special field „80 Jahre Volkswagen Käfer“ („80 Years of the VW Beetle“) devoted to its sporty derivatives such as the Karmann Ghia, Bonito, Puma, Colani, Decker and the Salzburg Beetle, together with other beautifully designed bodies based on the Beetle.

Vehicles with an aerodynamic and streamlined body will be presented to the public and jury in the class „Vom Wind geformt“ („Shaped by the wind“). Here, spectators can above all find the different forms that were designed between the 1950s and the 1970s for the GT models, which give a broad picture of the development of aerodynamic car design. From the elegantly designed Alfa Romeo SS through to the flat, wedge-shaped shape of the Matra Murena, the entire bandwidth of aerodynamics is on show here.

Particularly stylish is the class „Italienische Sportwagen bis 1975“ („Italian sports cars up to 1975“). This field is dominated by sporty brands such as Alfa Romeo, Maserati and Ferrari, while manufacturers that are less well-known for their sports cars, like Fiat or Lancia, are also represented here.

A special field is dedicated to classic cars from the former Soviet and Eastern Bloc countries such as the Tatra, Lada, Chaika, Gaz, Skoda, Moskvitsch, ZAZ, Volga, as well as other vehicles.
Summary of all the Classic Concours classes:

- Class 1: Prestige Cars – Luxusfahrzeuge aus der Vorkriegsära (Luxury cars from the pre-war era)**
- Class 2: Italienische Sportwagen bis 1975 (Italian sports cars until 1975)**
- Class 3: Sonderkarosserien „Aerodynamica“ (Special „Aerodynamica“ bodies)**
- Class 4: 80 Jahre Volkswagen Käfer (80 years of the VW Beetle)**
- Class 5: 70 Jahre Porsche bis 1988 (70 years' Porsche until 1988)**
- Class 6: Fahrzeuge aus dem Ostblock (Vehicles from the Eastern Bloc)**
- Class 7: Route 66 – Amerikanische Klassiker bis 1978 (Route 66 – American classics until 1978)**

Classic Concours - apply now
Please submit online applications for the individual Classic Concours classes here:
<http://www.oldtimertage-fuerstenfeld.de/concours-auto/anmeldung-auto/>



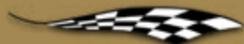
PENDINE SANDS HOT ROD RACE

Ein Hot Rod Rennen wie in den guten alten Zeiten findet jedes Jahr an der walisischen Küste statt. Das Pendine Sands Hot Rod Race wird von der britischen Vintage Hot Rod Association veranstaltet und fand dieses Jahr bereits zum sechsten Mal statt.

Der Samstagmorgen am 7. Juli 2018 begann sehr früh. Die sich zurückziehende Flut hat eine breite perfekte Strandoberfläche freigegeben. Die zahlreichen freiwilligen Helfer ziehen zusammen mit den Teilnehmern Seile entlang der Strecke und bauen Zäune auf. So wurde der Rennkurs in Rekordzeit vorbereitet und die ersten Hot Rods konnten bei strahlend blauem Himmel auf die Strecke fahren und das Rennen auf der Pendine Sands Landzunge sehr früh starten.

A hot rod race like the good old days takes place every year on the Welsh coast. The Pendine Sands Hot Rod Race is hosted by the UK's Vintage Hot Rod Association and was held for the sixth time this year.

Saturday morning on July 7, 2018 started very early. The retreating tide has cleared a wide perfect beach surface. The numerous volunteers, along with the participants, pull ropes along the track and build fences. So the race track was prepared in record time and the first hot rods were able to hit the track in a bright blue sky and start the race on the Pendine Sands headland very early



MOTORWORLD

Save the Date!



MOTORWORLD Classics
BERLIN

Lange Nacht der Oldtimer: Do., 4. Okt. 2018

Messe Berlin
4. - 7. Okt. 2018



MOTORWORLD
OLDTIMERTAGE
FÜRSTENTFELD

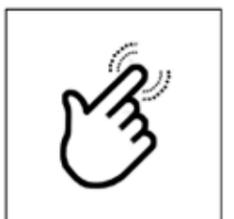
Fürstentfeld bei München
15. + 16. Sept. 2018



Als erste Gruppe starteten dann die Sidewinder die Rennstrecke zu verdichten. Durch die trocknen und eigentlich perfekten Wetterverhältnisse wurde die Strandbahn sehr bald sehr locker und damit eher langsam, da die Räder im Sand schnell durchdrehten. Dennoch schaffte Alan Boxall mit seinem Ford Model T-V8 eine Bestzeit von 96,94 Meilen/h und setzte damit eine erste Höchstmarke für den Tag. Es dauerte aber nicht lange, bis die 100 Meilen/h Marke überschritten wurde. Tim Ticehurst von den Balls Cross Billys, die sich um die Strecke kümmerten, fuhr mit seinem Flathead Roadster eine Spitzengeschwindigkeit von 102,23 Meilen/h. Er wurde aber sehr schnell von Enrico Werner in seinem AV-8 mit 103,06 Meilen/h überholt. Die Bestzeit an diesem Wochenende erreichte allerdings Paul Beamish in seinem V8BF / C, der mit seinem neuen überholten Motor eine Spitzengeschwindigkeit von 111,86 Meilen/h erreichte. Damit kippte er den jahrelangen Spitzen-Rekord aus den 80er Jahren.

The Sidewinder started as the first group to condense the racetrack. Due to the dry and actually perfect weather conditions, the beach train very soon became very loose and therefore rather slow, as the wheels in the sand were spinning fast. Nevertheless, Alan Boxall set a best time of 96.94 mph with his Ford Model T-V8, setting a first high for the day. It was not long before the 100 mph mark was crossed. Tim Ticehurst of the Balls Cross Billys, who took care of the track, set a speed of 102.23 mph with his Flathead Roadster. He was quickly overtaken by Enrico Werner in his AV-8 at 103.06 mph. The best time this weekend, however, reached Paul Beamish in his V8BF / C, which reached a top speed of 111.86 miles / h with its new overhauled engine. He tipped the years-long peak record from the 80s.

Lesen Sie mehr | Read more on Luxury-Cars.TV





Das Motto der Motorworld Group – Raum für mobile Leidenschaft – versteht sich im weitesten Sinne des Wortes. Und so gehört auch Kunst, die Mobilität in besonderer Weise darstellt, dazu. In der Art Gallery der Motorworld Region Stuttgart stehen einige solcher Kunstwerke zum Verkauf. Wir stellen vier ausgewählte Motive mit thematischen Bezug zur Motorworld vor.

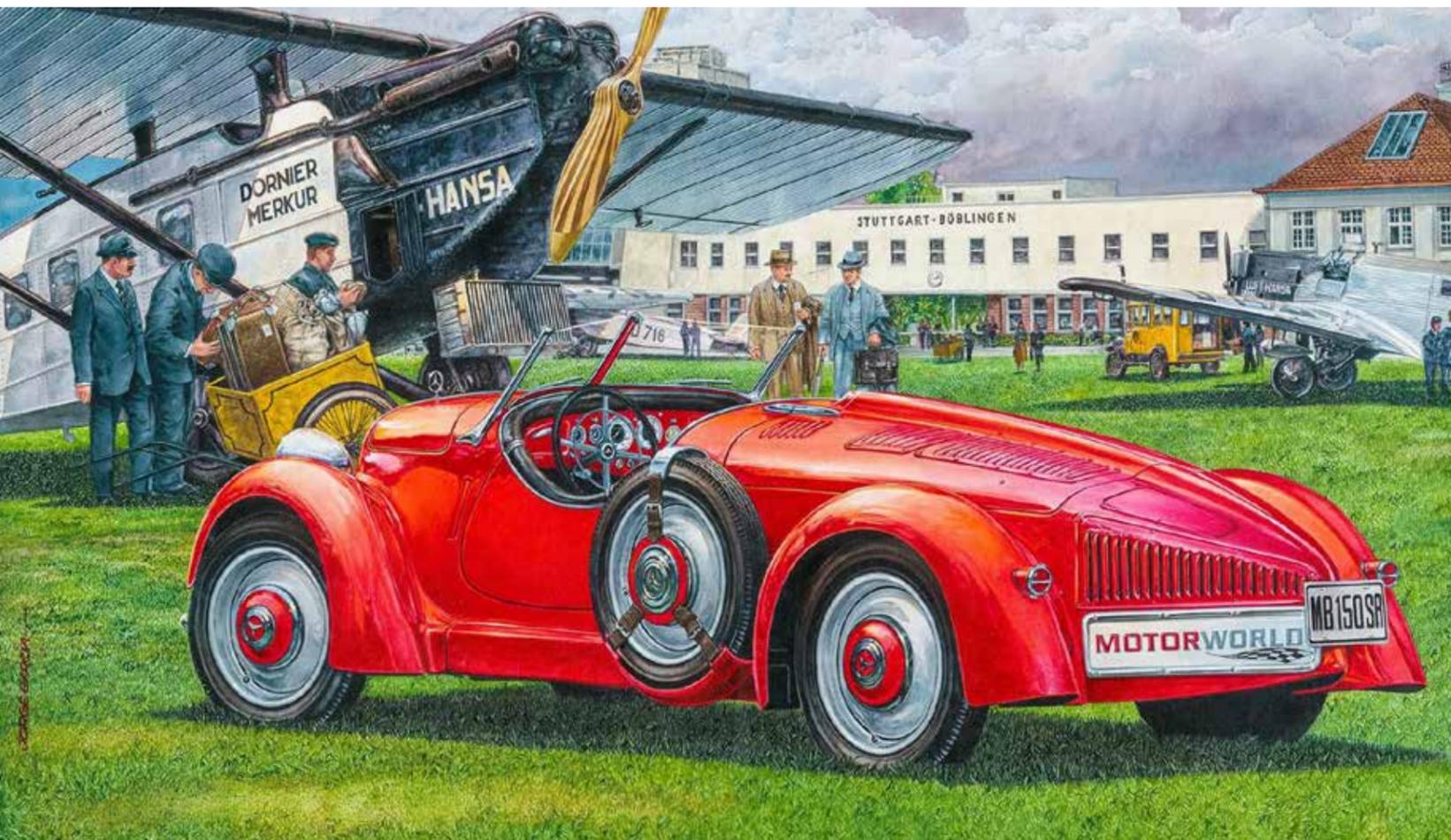
The motto of the Motorworld Group – „Space for mobile passion“ – is interpreted in the broadest sense of the word. It also covers artwork which represents mobility in a special manner. Several such works of art are on sale in the art gallery at Motorworld Region Stuttgart. Here we present four selected motifs that are thematically related to Motorworld.

Links:

„MONACO 1994 - BENETTON FORD 1994 B“
von A.D.M. Format: 120x135 cm, Nr. 01/94
Subskriptions-/ Starterpreis 2.900.-€

Left:

„MONACO 1994 - BENETTON-FORD 1994 B“
by A.D.M. Format: 120 x 135 cm, No. 01/94
Subscription/starter price €2,900



„JUNKERS F13- DELAHAYE 135“ Nr. 01/35
 von GARCIA, Format: 105x150cm,
 Subskriptions-/ Starterpreis 2.500.-€

„JUNKERS F13- DELAHAYE 135“ No. 01/35
 by GARCIA. Format: 105 x 150 cm,
 Subscription/starter price €2,500

„DORNIER MERKUR- MB 150 H“ Nr. A.P.
 von GARCIA, Format: 105x150cm,
 Subskriptions-/ Starterpreis 2.500.-€

„DORNIER MERKUR- MB 150 H“ No. A.P.
 by GARCIA. Format: 105 x 150 cm,
 Subscription/starter price €2,500

„FANGIO MERCEDES BENZ- 170 SD“
 von GARCIA, Format: 120x155 cm, A.P.
 Subskriptions-/ Starterpreis 2.500.-€

„FANGIO MERCEDES BENZ- 170 SD“
 by GARCIA. Format: 120 x 155 cm, A.P.
 Subscription/starter price €2,500

Interesse an den Kunstwerken?
Kontakt: info@motorworld.de

Interested in these works of art?
Contact: info@motorworld.de

LAND SPEED RECORD

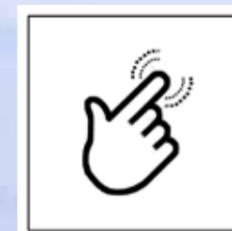
Der Veranstalter des „Round Britain Coastal Drive 2018, Supporting von Prostate Cancer UK“, der Jaguar E-Type Club, hat angekündigt, dass die 19-tägige Veranstaltung am 17. September von Pendine Sands, Carmarthenshire, auch den Landgeschwindigkeitsrekordbrecher Don Wales auf die Tour schicken wird.

Die 4.000-Meilen-Tour einmal um das britische Festland wurde ursprünglich im Jahr 2016 ins Leben gerufen, um Spenden für die Wohltätigkeitsorganisation Prostate Cancer UK zu sammeln, und Don Wales erklärte sich bereit, die Veranstaltung als selbst Betroffener zu unterstützen. Mit dem Coastal Drive 2018 sollen die £ 150.000, die in den ersten beiden Jahren für die Wohltätigkeitsorganisation gesammelt wurden, um £ 70.000 aufgestockt werden.

The sponsor of the „Round Britain Coastal Drive 2018, Supporting Prostate Cancer UK“, the Jaguar E-Type Club, has announced that the 19-day event on 17 September from Pendine Sands, Carmarthenshire, will also send land speed record breaker Don Wales on tour.

The 4,000 mile once-around British Mainland tour was originally launched in 2016 to raise funds for the charity Prostate Cancer UK, and Don Wales agreed to support the event as a self-affected person. Coastal Drive 2018 is expected to raise the £ 150,000 raised to the charity over the first two years by £ 70,000.

**Lesen Sie mehr | Read more
on Luxury-Cars.TV**



Werden Sie Teil einer MOTORWORLD

Sie handeln mit Oldtimern und Sammlerfahrzeugen, suchen eine Werkstattfläche für Restaurierung und Reparatur von Automobilen, oder Flächen für Lifestyle-Shops, mobilitätsaffine Dienstleistungen, Gastronomie?

Dann sichern Sie sich jetzt die attraktivsten Flächen in den neuen Motorworld-Standorten:

MOTORWORLD Köln-Rheinland
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Zeche Ewald-Ruhr
MOTORWORLD Mallorca

MOTORWORLD Manufaktur Berlin
MOTORWORLD Manufaktur Metzingen
MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim Rhein-Main
MOTORWORLD Manufaktur Region Zürich

Erkunden Sie auf YouTube das erfolgreiche Konzept:
Motorworld

MOTORWORLD
RAUM FÜR MOBILE LEIDENSCHAFT

**HANDEL & SERVICE: OLDTIMER
LUXUSFAHRZEUGE, SPORTWAGEN
MOTORRÄDER ...**

**FAHRZEUGMARKT
SHOWROOMS**

**FACH-WERKSTÄTTEN
SERVICE-BETRIEBE
SPEZIALISTEN**

**RESTAURANTS
BARS
LOUNGES**

**GLAS
EINTELLBOXEN**

**MODE
ACCESSOIRES
& LIFESTYLE**

**DIENSTLEISTER
SERVICE-AGENTUREN**
**HANDELSFLÄCHEN
SHOPS**



JÜRGEN LEWANDOWSKI'S BÜCHERECKE

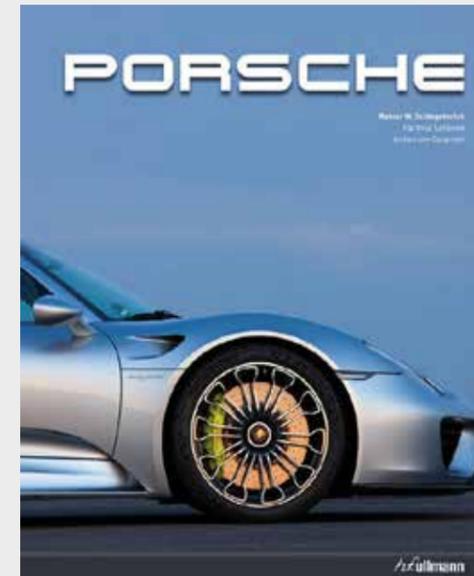
DER GROSSE
RUNDUMSCHLAG

Bei der Präsentation des Buches „Porsche“ im Motorworld Bulletin #68 wurde bedauerlicherweise das falsche Cover verwendet. Hier der korrekte Buchumschlag, dieser ist eine Fortführung der neuen Titelgestaltung der Gesamt-Werke über BMW 2015 und FERRARI 2016.

Porsche-Bücher gibt es in überreicher Auswahl - und dafür gibt es viele Gründe: Die Faszination einer großen deutschen Sportwagenmarke, die es geschafft hat, sowohl mit den Straßenfahrzeugen wie auch mit den Rennwagen seit 70 Jahren Begeisterung mit unzähligen Rennsiegen zu verbinden. Und heute findet praktisch jeder - sofern eine gewisse finanzielle Potenz vorhanden ist - im großen Porsche-Universum seinen Wagen: Egal ob der Klassiker 911, die Panamera-Limousine, der agile Boxster oder die SUV-Modelle vom Schlag eines Cayenne oder Macan - es können praktisch alle Wünsche erfüllt werden.

Zum 70. Geburtstag des Hauses hat der Fotograf Rainer W. Schlegelmilch noch einmal tief in sein Ar-

chiv gegriffen und viele seiner Fotos mit den ganzen Modellreihen seit Anbeginn des Jahres 1948 bis hin



zum Panamera Sport Turismo in einem knapp 500 Seiten umfassenden Werk vereint. Unterstützt von den kundigen Texten der Herren Hartmut Lehbrink und Jochen von Osterroth bietet sich so eine Basis-Werksübersicht, mit der auch der Porsche-Neuling nach der Lektüre beim Gespräch am Stammtisch problemlos mithalten kann. Wer schon länger Porsche-Literatur sammelt, erkennt, dass das Buch vor vielen Jahren bereits einmal veröffentlicht wurde - nun komplett überarbeitet und auf den neuesten Stand gebracht, ist es zum fairen Preis von 39,90 Euro aber auf jeden

Fall einen Blick wert. Wer sich nach der Lektüre in eine bestimmten Typ verliebt, findet dann ja reichlich hoch spezialisierte Literatur, die den Weg zu Fahrgestell-Nummern und Modellpflegetmaßnahmen ebnet.

Rainer W. Schlegelmilch, Hartmut Lehbrink, Jochen von Osterroth, Porsche, h.f.fullmann publishing, 39,90 Euro.

MERCEDES BENZ LIFESTYLE

A man in a dark polo shirt and sunglasses stands in a vineyard, holding a patterned bag. A woman in a dark polo shirt and sunglasses is kneeling in the foreground, smiling and looking at a picnic basket. In the background, a dark Mercedes-Benz G-Class vehicle is parked on a hillside. The scene is set in a lush vineyard with green leaves and white flowers under a bright sky.

Raus aus der Stadt und in der Natur entspannen - so lautet das Credo an einem schönen, warmen Wochenende. Die Mercedes-Benz Collection bietet alles, was man sich für ein stilvolles Picknick unter freiem Himmel wünscht - und auch darüber hinaus ein breites Portfolio an schönen, praktischen und modischen Accessoires, die für vollendeten Komfort sorgen. Perfekt geeignet für solche Unternehmungen ist zum Beispiel die neue Mercedes-Benz G-Klasse, die sich auf der Straße ebenso wohl fühlt wie in unwegsamem Gelände.

Leave the city behind and relax in the countryside - just the ticket on a warm summer weekend. The Mercedes-Benz Collection has everything one needs for a stylish picnic in the open air - and also a wide portfolio of attractive, useful and fashionable accessories that ensure the utmost enjoyment. The perfect companion for such excursions is the new Mercedes-Benz G-Class, for example, which is just as much at home on the road as it is off the beaten track.



Herzstück eines jeden Picknicks ist der Picknickkorb aus der Classic Collection von Mercedes-Benz aus braun gebeizter Vollweide mit Baumwollfutter. Sein Inhalt - Teller, Weingläser, Tassen, Edelstahlbesteck, Salz- und Pfefferstreuer, Flaschenöffner und Stoffservietten - findet zum Lunch auf der ebenfalls dazugehörenden Tischdecke Platz. Separat erhältlich ist die karierte Picknickdecke aus Fleece mit einem Griff in Lederoptik, die dank wasserabweisender Unterseite auch auf feuchtem Gras zum Einsatz kommen kann. Arrangiert mit den weichen Baumwollkissen mit 1926-Logo, die das Traditionshaus FRAAS exklusiv für Mercedes-Benz Classic fertigt, kann man stilvoll genießen und den Geräuschen der Natur lauschen.

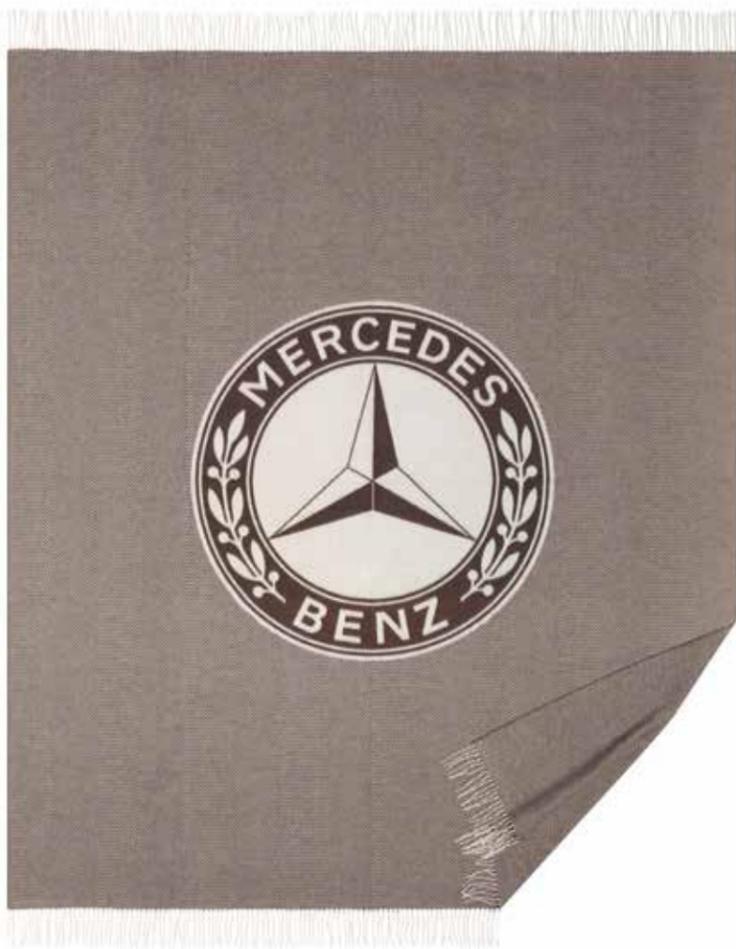
Mit dem praktischen faltstuhl ist die passende Sitzgelegenheit immer dabei. Durch Getränkehalter in den Armlehnen ist das Lieblings-Getränk stets griffbereit. Ein gestickter Stern auf der Vorderseite sowie der gestickte Mercedes-Benz Schriftzug auf der Rückseite sorgen für ein ansprechendes Design. Zusammengeklappt findet der Stuhl in der dazugehörenden Tasche Platz.

Für den Transport von heißen Getränken bietet die Mercedes-Benz Classic Collection eine formschöne Thermoskanne aus Edelstahl mit einer abknöpfbaren Ummantelung aus braunem, mit dem Mercedes-Benz Logo geprägtem Leder. Ein Highlight für stilbewusste Genießer ist das klassische Weinverschluss-Set. Die braune Lederbox enthält ein Kellner Besteck aus Edelstahl zum professionellen Öffnen der Weinflasche, mit dem Verschluss mit einem Holzkopf in Form eines 300 SL Schaltknaufts lässt sie sich wieder verschließen. Alternativ bietet Mercedes-Benz auch einen Weinverschluss aus natur-Kork mit einem historischen Kühlerhauben Stern in antiksilbernem Edelstahl an. Weitere nützliche Helfer sind das vielseitige Taschenmesser Climber von Victorinox für Mercedes-Benz, das neben Klingen, Schere, Flaschenöffner und Korkezieher auch über einen Büchsenöffner, einen Mehrzweckhaken und eine Stech-, Bohr- und Nähahle verfügt. Darüber hinaus, für den treuen Outdoorsman, gibt es die leuchtstarken LED Taschenlampen in kleiner und großer Ausführung.

The centrepiece of any picnic is the Mercedes-Benz picnic basket Classic made of bleached brown willow with a cotton lining. Its contents - plates, wine glasses, cups, stainless steel cutlery, salt and pepper shakers, bottle opener and fabric napkins - make for the perfect lunch on the tablecloth which is also included. Separately available is the chequered fleece picnic blanket with a leather-look handle, whose water-repellent underside also makes it suitable for use on damp surfaces. Add to this the soft cotton pillows Classic with the 1926 Mercedes logo produced exclusively for Mercedes-Benz by FRAAS and you have the ideal component for comfortable enjoyment while listening to the sounds of nature.

And suitable seating is always available with the useful Mercedes-Benz folding chair. Cup holders in the armrests ensure that coffee and water are always at hand, while stable legs ensure a safe hold. An embroidered star on the front and embroidered Mercedes-Benz lettering on the rear make for an appealing design. When folded down, the chair can be stowed in the accompanying bag.

When hot drinks are to be taken along, the Mercedes-Benz Collection has a stylish stainless steel thermos bottle with a buttoned liner in brown leather embossed with the Mercedes-Benz logo. One of the highlights for the style-conscious is the classic boxed wine stopper set. The brown leather box contains a set of stainless steel implements for professional uncorking wine bottles which can be securely closed again using the wood fastener in the shape of a 300 SL gearshift knob. As an alternative Mercedes-Benz also offers a wine stopper in the shape of the historic radiator grille star in antique silver stainless steel. Other useful helpers include the versatile Swiss Army Climber pocket knife by Victorinox for Mercedes-Benz, which is equipped with blades, scissors, a bottle opener and corkscrew, a can opener, a multi-purpose hook, a piercing/boring/sewing awl. In addition, for the true outdoorsman, Mercedes-Benz Collection includes powerful LED torches in small and large versions.



Wer mit einem Mercedes-Benz auf Reisen geht, sollte auch das stilistisch passende Reisegepäck mit an Bord haben. Ebenso lässig wie elegant ist die Weekender Reisetasche aus braunem Rindleder mit Stoffgriffen und Schultergurt aus der Mercedes-Benz Classic Collection. In dem großen Hauptfach findet die Garderobe für einen Kurztrip problemlos Platz. Wer es noch etwas sportlicher liebt, entscheidet sich für den Rucksack auch aus der Classic Collection aus braunem Canvas mit exklusiven Lederdetails. Er verfügt über ein Laptopfach, ein großes Hauptfach und ein Reißverschlussfach für Wertsachen. Dank der geräumigen aufgesetzten Vordertasche hat man die wichtigsten Dinge stets griffbereit. Eine Getränkehalterung und gepolsterte Schultergurte machen den Rucksack zudem zu einem komfortablen Begleiter auch auf längeren Strecken.

Für modebewusste Damen ist Mercedes-Benz eine Kooperation mit dem Trendlabel Fritzi aus Preußen eingegangen. Der Taschen- und Schuhproduzent aus den norddeutschen Langenhagen hat sich durch den Verzicht auf Leder einen Namen gemacht und verarbeitet ausschließlich natürlich recycelbares Polyurethan. Für die Marke mit dem Stern hat Fritzi aus Preußen eine stylische Handtasche in Dunkelblau mit dezenter Stern-Prägung entworfen, die durch ein Zugband geschlossen wird und über diverse Innentaschen verfügt. In der gleichen Serie ist zudem ein edler Shopper mit praktischer, abnehmbarer Reißverschluss tasche in Blau, Rot und Silber erhältlich, der mittels Druckknopf verschlossen werden kann.

Auch wenn es noch so schön ist sich treiben zu lassen, die Zeit sollte man dabei nicht vergessen. Immer pünktlich ist der elegante Chronograph in quadratischer Classic Carré Form von Mercedes-Benz. Entspiegeltes Mineralglas, applizierte Ziffern und Indexe, Edelstahlgehäuse und Schweizer Quarzwerk stehen für die hohe Qualität der zeitlosen Uhr mit schwarzem Zifferblatt und Kalbslederarmband.

Die Mercedes-Benz Collection zeichnet sich ebenso wie die Fahrzeuge mit dem Stern durch höchste Qualität und eine klare Designsprache aus. Dies spiegelt sich auch in den klassischen Designs der Poloshirts, T-Shirts, Westen, Jacken und Caps aus hochwertigen und funktionalen Materialien für Damen und Herren wider, die das Sortiment modisch ergänzen.

On a summer excursion in a Mercedes-Benz G-Class, one should also have suitable stylish luggage on board. One such item from Mercedes-Benz is the casual yet elegant Weekender Classic in brown cowhide with fabric handles and a shoulder strap. Its large main compartment has ample room for clothing needed on a short trip. Those seeking something sportier might opt for the brown canvas backpack Vintage with exclusive leather details. This has a laptop compartment, a large main compartment and a zipped compartment for valuables. Thanks to the spacious front pocket, the most important items are always easily accessible. A bottle holder and padded shoulder straps also make this classic backpack a comfortable companion on longer tours.

For fashion-conscious ladies, Mercedes-Benz has a cooperative arrangement with the trend label Fritzi aus Preußen. This bag and shoe manufacturer based in Langenhagen in northern Germany has made a name for itself by dispensing with leather and using only naturally recyclable polyurethane. For Mercedes-Benz, Fritzi aus Preußen has designed a stylish dark-blue handbag with discreetly embossed Mercedes stars which is closed by a tieback and has various inner pockets. In the same series from Fritzi aus Preußen are also high-quality shopping bag with a useful, removable zip pocket. The shopper comes in blue with silver interior, red with gold interior and silver with black interior. It can be closed with a simple press of a button.

As pleasant as it is to take time off to relax away a few hours, it is important to keep an eye on the time as well. Punctuality is guaranteed by the elegant chronograph watch in the square Classic Carré design by Mercedes-Benz. Anti-reflection mineral glass, applied numerals and indexes, a stainless steel housing and a Swiss quartz movement stand for the high quality of this timeless watch with a black dial face and calfskin strap.

Like vehicles bearing the Mercedes star, the Mercedes-Benz Collection excels with the highest quality and a clear design. This is also reflected in the classic designs of the polo shirts, T-shirts, vests, jackets and caps of functional, high-quality materials for women and men which lend a fashionable touch to any summer excursion.





So wie Laureus Sport for Good über die Kraft des Sports und durch die Förderung sozialer Sportprojekte einen positiven Wandel in der Gesellschaft herbeiführt, so unterliegt auch die Stiftung selbst immer einem beständigen Wandel.

Mit inzwischen fünf Mitarbeitern und zwei Praktikanten ist Laureus Sport for Good kontinuierlich dabei, sich selbst zu verbessern, Prozesse zu hinterfragen und zu optimieren – genau das, was Laureus auch von seinen Förderprojekten erwartet. Früher konzentrierte sich die Förderung von Laureus Sport for Good auf die finanzielle Unterstützung sozialer Sportprojekte. Doch im Rahmen unserer strategischen Ausrichtung für die nächsten Jahre haben wir einen höheren Anspruch an uns als Stiftung: Wir verstehen uns als Plattform, auf der jeder, der sich im Bereich Sport for Development engagieren möchte, sich austauschen und vernetzen kann – ob Projektleiter, Unternehmer, Wissenschaftler, Journalist oder Volunteer.

Fördersummen, Netzwerk und Expertise

Deshalb stellt Laureus Sport for Good den Projekten neben einer individuell festgelegten jährlichen Fördersumme sein Netzwerk und seine Expertise zur Verfügung. Das Ziel: die Projekte dabei zu unterstützen, sich qualitativ weiterzuentwickeln, sich auszuweiten und noch mehr bedürftigen Kindern und Jugendlichen über die Kraft des Sportes in ihrer persönlichen Entwicklung zu helfen.

Daher sind wir kontinuierlich auf der Suche nach weiteren Partnern. Nicht nur nach Geldgebern, sondern auch Kompetenzvermittlern. Denn um unser ambitioniertes Ziel zu erreichen, benötigen wir starke Partner an unserer Seite. Neben den globalen Marken Daimler AG, Richemont und MUFG unterstützt seit 2017 die Motorworld GmbH als Countrypatron Laureus Sport for Good auf nationaler Ebene.

Dank dieser Unternehmen, die die administrativen Kosten der Stiftung tragen, fließen alle privaten Spenden eins zu eins in die Laureus Förderprojekte. Und das mit einem Mehrwert:

Wie die Ecorys-Studie 2012 bestätigte, werden dem Staat pro gespendeten Euro in das Berliner Laureus Förderprojekt KICK im Boxring 3,43 Euro an Kosten erspart – z.B. durch eine gesündere Lebensweise und weniger Kriminalität.

Just as Laureus Sport for Good brings about positive changes in society through the power of sport and by supporting social sport projects, the foundation itself is always subject to continual change.

With five employees and two interns, Laureus Sport for Good continually strives to improve itself, and question and optimise its processes – precisely what Laureus expects from its sponsored projects as well.

In the past, Laureus Sport for Good's promotional activities focused on providing financial support for social sports projects. However, as part of our strategic orientation for the coming years, we foster higher expectations of ourselves as a foundation.

We regard ourselves as being a platform on which everyone who wants to get involved in the Sport for Development sector can share experiences and develop networks – be it as a project manager, entrepreneur, scientist, journalist or volunteer.

Funding volumes, network and expertise

This is why Laureus Sport for Good, in addition to an individually defined annual funding volume, also makes its network and expertise available to the projects. The aim: to support the projects in their qualitative development, and to expand and to help even more disadvantaged children and young people in their personal development through the power of sport.

We are therefore continuously on the look-out for new partners. Not only for investors, but also for competence mediators. For in order to achieve our ambitious goal, we need powerful partners by our side. Alongside the global brands Daimler AG, Richemont and MUFG, Motorworld GmbH has been supporting Laureus Sport for Good at national level as a country patron since 2017.

Thanks to these companies, which bear the foundation's administrative costs, all private donations flow one-to-one into the Laureus support projects. And all this with an added value:

As confirmed by the Ecorys Study 2012, for every euro donated to the Laureus KICK im Boxring project in Berlin, the state saves costs totalling 3.43 euros – for example through a healthier lifestyle and less crime.



Laureus 

**SPORT
- F O R -
GOOD**

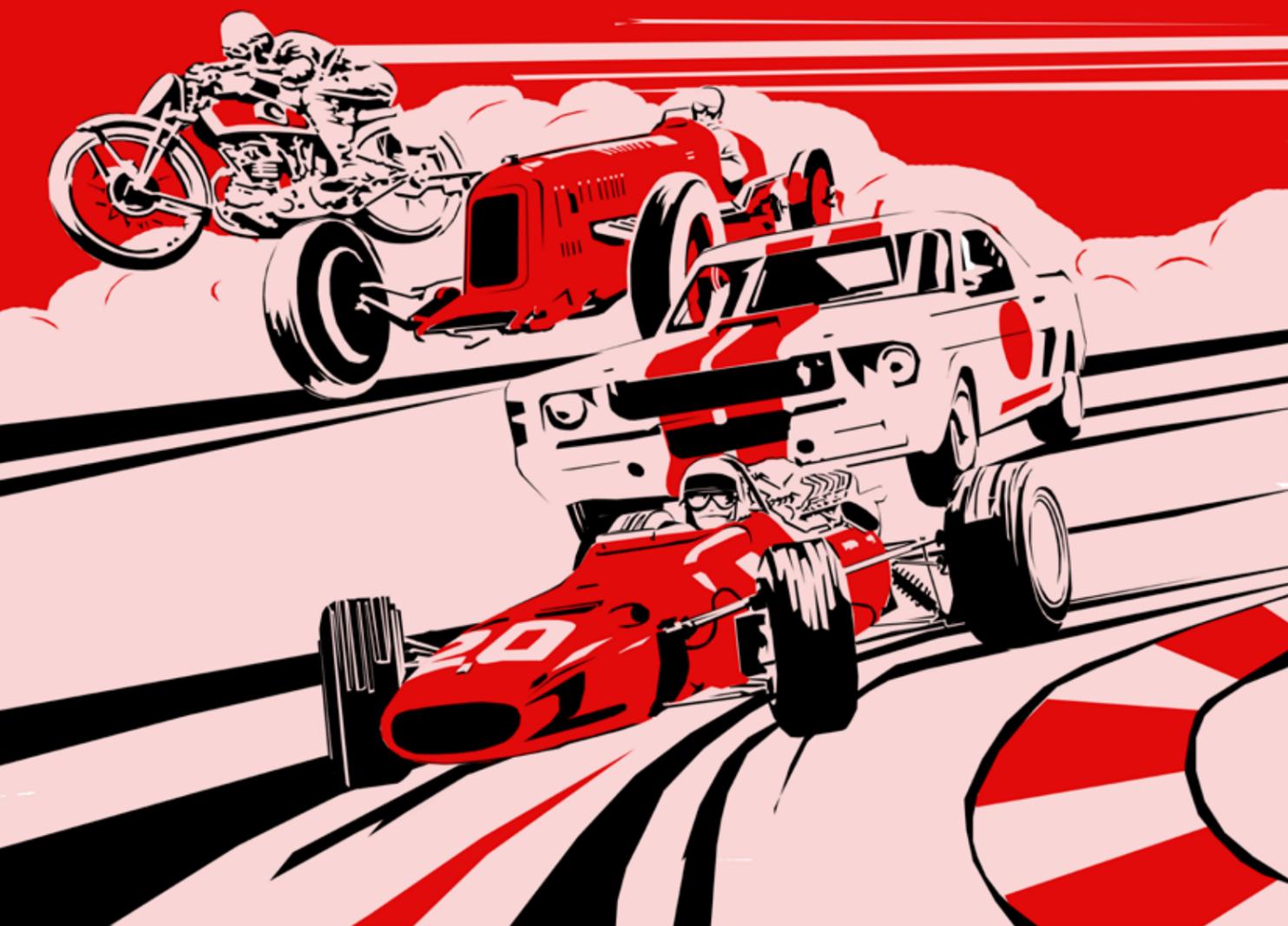
CONCORSO SPORTIVO



MEET THE LEGENDS

16. September 2018

Im Rahmen der Motorworld Oldtimertage Fürstenfeld
Fürstenfeld 12
82256 Fürstenfeldbruck



ANMELDUNG UNTER:

WWW.CONCORSO-SPORTIVO.DE

Laureus Sport for Good Summit

Um den Austausch zwischen den sozialen Sportprojekten zu unterstützen, findet alle zwei Jahre der globale Laureus Sport for Good Summit statt. Über 100 Projektleiter aus der ganzen Welt kommen für Workshops und Vorträge zusammen und tauschen sich untereinander aus. Auf nationaler Ebene veranstaltet Laureus Sport for Good einmal im Jahr ein Projektleitertreffen mit strategischen Komponenten und Best-Practice-Beispielen.

Gemeinsam lässt sich mehr erreichen

Darüber hinaus ist Laureus das ganze Jahr über Ansprech- und Sparringspartner für die Förderprojekte: Laureus vernetzt die Projektleiter mit potentiellen Unterstützern, stellt Kontakte zu Medienpartnern her und nutzt Events, um die öffentliche Aufmerksamkeit auf die Stiftungs- und Projektarbeit zu lenken. So greift dank der Vernetzung das Laureus Sport for Good Prinzip: Der Einsatz jedes Einzelnen potenziert sich. Gemeinsam lässt sich einfach so viel mehr erreichen.

Vergangenes Jahr bot die Stiftung ausgewählten Leitern von Laureus Förderprojekten die Teilnahme an einem einwöchigen Coaching an: die Berliner Gründerplattform „leAD Sports Accelerator“ unterstützt normalerweise Sport-Startups in ihrer Finanzierung und Entwicklung. Im Oktober 2017 aber trafen die jungen Unternehmer sowie die Laureus Förderprojekte in Workshops aufeinander, entwickelten gemeinsame Ideen und wurden im unternehmerischen Denken und Handeln, wie die Implementierung eines nachhaltigen Finanzierungsmodells und effizienten Organisationsstrukturen, gecoacht.

Dieses Jahr evaluieren wir gemeinsam mit der Unternehmensberatung Deloitte den Impact unserer Arbeit, um künftig noch gezielter auf die Bedürfnisse der Förderprojekte eingehen zu können – und so die Welt wieder ein kleines Stückchen besser zu machen.

Zum Autor: Henrik Ekdahl

Vorstandsmitglied von Laureus Sport for Good Germany & Austria
Managing Director Northern & Eastern Europe IWC Schaffhausen

Helfen Sie mit!

Spenden auch Sie für die gemeinnützigen Projekte von Laureus Sport for Good

Spendenkonto:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart

Laureus Sport for Good Summit

The global Laureus Sport for Good Summit takes place every two years in order to support the interchange between the social sports projects. More than 100 project managers from all over the world come together for workshops and lectures, and share their ideas and experiences. At national level, Laureus Sport for Good organises an annual meeting of project managers with strategic components and best practice examples.

More can be achieved as a team

Additionally, Laureus is the point of contact and sparring partner throughout the year for the supported projects. Laureus networks project managers with potential benefactors, establishes contacts with media partners, and uses events to raise public awareness about the foundation and project activities. The Laureus Sport for Good principle is put into effect thanks to this networking: The commitment of every individual increases exponentially. So much more can be achieved by acting collectively.

Last year, the foundation offered selected Laureus sponsorship project leaders the opportunity to attend a week-long coaching workshop. The Berlin-based start-up platform „leAD Sports Accelerator“ usually supports sport start-ups in their financing and development. In October 2017, however, the young entrepreneurs came together with the Laureus support projects in workshops, where they developed common ideas and were coached in entrepreneurial ways of thinking and action, such as the implementation of a sustainable financing model and efficient organisational structures.

This year, together with the Deloitte management consultancy, we are evaluating the impact of our work in order to be able to respond even more specifically to the needs of the sponsorship projects in the future – and in doing so help a little to make the world a better place.

About the author: Henrik Ekdahl

Executive board member of Laureus Sport for Good Germany & Austria
Managing Director Northern & Eastern Europe IWC Schaffhausen

You can help as well!

Make a donation to support the charitable projects run by Laureus Sport for Good

Donation account:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Bank: Deutsche Bank Stuttgart

2.850m
0°
275km



Das Meer ist wild, der Himmel grau, die Temperatur liegt bei 25 Grad Celsius. Ist ja auch erst sechs Uhr morgens. Die Sonne wird in einer halben Stunde aufgehen, dann rast sie auf den Zenit zu, brennt mit stärkster UV-Strahlung auf den Globus und geht exakt zwölf Stunden später wieder unter.

The sea is wild, the sky is gray, and the temperature is 25 degrees Celsius. But it's only six in the morning. In half an hour the sun will rise for the race to its zenith, burning with the strongest UV radiation on earth, before descending again precisely twelve hours later.





Mit Sport eine bessere Zukunft für bedürftige Kinder und Jugendliche schaffen.

Helfen Sie mit einer Spende! Jeder Euro zählt:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70 6007 0070 0171 8196 07
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart
www.laureus.de/spenden



**0 m Meereshöhe, 0° Breite,
0 km Streckenlänge**

Der silbergraue Boxster steht bei Pedernales am Pazifikstrand. Der Motor ist im Leerlauf. Andrés Galardo sitzt am Steuer, Freundin María Caridad neben ihm, das Dach ist geöffnet, der Spoiler eingefahren. Eine kleine Kameradrohne schwirrt über dem Roadster. Es ist der Beginn einer Reise quer durch eines der unbekanntesten und faszinierendsten Länder im Nordwesten Südamerikas: Ecuador.

Quito, die Hauptstadt, ist rund 300 Kilometer und 2.850 Höhenmeter weit entfernt. Am Vorabend ist Galardo von dort gekommen, es war schon dunkel und die Moskitos summten um den Pool. Der Hotelbesitzer warnte davor, unter den Palmen zu parken: Kokosnussalarm. Jetzt fährt der Porsche los. Selbstbewusst verschaffen sich 228 PS gegen das Toben der Brandung Gehör. Der Boxster wurde 2003 gebaut und sieben Jahre später von Galardo gekauft. Seit er als kleiner Junge neben seinem Onkel Mario im 911 Turbo (Typ 930) saß, träumte er davon, einen eigenen Porsche zu besitzen. Er begann zu sparen. Mit 26 Jahren hatte er genug Geld beisammen, um sich den Boxster zu kaufen.

**0 meters above sea level, 0 degrees latitude,
0 kilometers/distance**

The silver-gray Boxster is in Pedernales, a town on the coast of the Pacific Ocean. The engine is idling. Andrés Galardo is at the wheel with his girlfriend, María Caridad, sitting by his side. The roof is open, and the spoiler is retracted. A small camera drone whizzes above the roadster. It's the beginning of a journey across one of the least known and most fascinating countries in northwestern South America: Ecuador.

Quito, the capital, is around three hundred kilometers and 2,850 meters of elevation away. Galardo came down from there the evening before. It was already dark when he arrived, with hungry mosquitoes buzzing around the pool. The hotel proprietor warned against parking under the palms: beware of coconuts. Now the Porsche drives off, with the sound of 228 hp confidently rising above the ceaseless roar of the surf. The Boxster was built in 2003 and bought by Galardo seven years later. Ever since he first rode in his uncle Mario's 911 Turbo (Type 930) as a kid, he dreamed of owning his own Porsche. He started saving up. At the tender age of twenty-six he had enough money saved to purchase the Boxster.





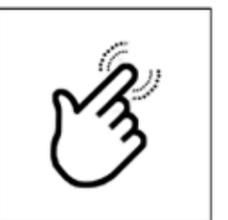
100 km/h – schneller darf man in Ecuador nicht fahren

Er beschleunigt. Auf der Landstraße Richtung Pedernales, einer Kleinstadt wenige Kilometer nördlich des Äquators, ist bei 100 km/h allerdings Schluss. Schneller darf man in Ecuador nicht fahren, nicht einmal auf den vielen neuen achtspurigen Autobahnen. So großzügig das Straßennetz in Ecuador auch ist, so humorlos sind die Tempowächter: null Toleranz. Schon eine Geschwindigkeit leicht jenseits des 100-km/h-Limits kann einen viel Geld kosten. Also tritt Galardo auf das Bremspedal, kaum dass er beschleunigt hat. Noch befindet er sich an der Costa, dem fruchtbaren Tiefland der Küste, neben dem Andenhochland, dem Amazonastiefland und den Galapagosinseln die vierte geographische Region des Landes.

100 km/h – it's not permitted to drive faster anywhere in Ecuador

He accelerates. Alas, on the road to Pedernales, a small city just a few kilometers north of the equator, the speed limit is an unsatisfying 100 kmh. Indeed, it's not permitted to drive faster anywhere in Ecuador—not even on the many new eight-lane highways. If the offerings of the road system in Ecuador are generous, its official speed-minders are anything but: zero tolerance is the policy here. Even speeds barely above the 100 km/h limit can result in sizable fines. So Galardo applies the brakes almost as soon as he starts speeding up. He's still in the Costa, the fertile lowlands along the coast and the country's fourth geographic region, alongside the Andean Highlands, the Amazon basin, and the Galápagos Islands. The road rises gently as it wends its way through plantations

Lesen Sie mehr | Read more on Luxury-Cars.TV



MOTORWORLD

G R O U P




Seit 2009

REGION STUTTART



Eröffnung 2019

MÜNCHEN



Seit Juni 2018

KÖLN | RHEINLAND



coming soon

ZECH E WALD | RUHR



coming soon

KRESSBRONN | BODENSEE



coming soon

MALLORCA



coming soon

METZINGEN



coming soon

RÜSSELSHEIM | RHEIN-MAIN



coming soon

BERLIN



coming soon

REGION ZÜRICH

MESSEN & EVENTS



Oldtimer Veranstaltung

Duisburg
Mai 2019

HISTORICAR



Oldtimer Messe

Friedrichshafen
10. - 12. Mai 2019

CLASSICS BODENSEE



Oldtimer Veranstaltung

15. + 16. Sept. 2018

OLDTIMERTAGE FÜRSTENFELD



Oldtimer Messe

4-7. Okt. 2018

CLASSICS BERLIN

Raum für mobile Leidenschaft.



www.motorworld.de